

CONVOCATÓRIA BECE DE PROGRAMAÇÃO CULTURAL 2023/2024

RESULTADO DOS RECURSOS

Divulgado em 06 de setembro de 2023

NOME COMPLETO E/OU NOME SOCIAL	PROPOSTA	RESULTADO RECURSO
Annalies Barbosa Borges	Ato Confessional Nº 5	Indeferido
Camila da Costa Silva	Espetáculo Muvuca	Indeferido
Cândido Matos Moreira Neto	Oficina Vesic Pis de Criação de Narrativas LGBTQIA+	Indeferido
EDILENE DA SILVA BERNARDO	Baú de histórias: lendas, contos e crenças	Indeferido
EDILENE DA SILVA BERNARDO	Oficina de Danças e Ritmos Nordestinos: Encantando-se com a Cultura Popular	Indeferido
Elizabette Gomes Rodrigues (Bette Gomes).	O menino de todas as cores e outras histórias.	Indeferido
FRANCISCO DJACYR SILVA DE SOUZA	ESPETÁCULO EU SOU MANDELA	Indeferido
João Pedro Rabelo de Souza	Escrevivência: contando e inventando narrativas possíveis	Indeferido
Karla Jaqueline Vieira Alve	Preta, me conta tua história de amor: a literatura negra como instrumento de libertação	Indeferido
Lena Kerzia de Lira Marques	Personagem de papel	Indeferido
Lenina Elizabeth Silva e Silva	O Corpo Ressoa Histórias: narrativas musicorporais	Indeferido
Maria Emilly Guilherme Pinto de Melo Lopes	Do Livro ao Filme, curso de storybord literário.	Deferido
TERCIANA MARTINS LEITE	O ENCANTAMENTO DOS PATRIMÔNIOS CULTURAIS PELOS OLHARES DO UNIVERSO LITERÁRIO	Indeferido

RESULTADO FINAL APÓS RECURSO

Divulgado em 06 de setembro de 2023

CATEGORIA: FORMAÇÃO

1. CURSO

NOME COMPLETO E/OU NOME SOCIAL	QUAL O TÍTULO DA SUA PROPOSTA?	RESERVA DE COTA	RESULTADO
Alessandra do Nascimento Pereira	Diagramação descomplicada para autoras independentes	Não	Selecionado
Alan George Félix Mendonça	Do rascunho ao livro, do livro ao leitor – diálogos sobre as cadeias do livro, mercado editorial e produção de eventos literários	Não	Selecionado
José Wendel Silva de Oliveira	A Poesia Feminina Cearense em Jarid Arraes, Giselda Medeiros e Auritha Tabajara	Não	Selecionado
Felipe Helói Gomez Barbosa	Protagonismo Negro na cultura pop - representatividade e ancestralidade.	Sim	Selecionado
Oziel Herbert de Araújo Pereira	Arquitetar a Palavra: Planejar para Escrever sem Grandes Transtornos	Sim	Selecionado
Patrícia Reinaldo Cavalcante Bezerra	Contos de encantar: curso livre de contação de histórias	Não	Classificável
Anum Celeste Barbosa Costa Araújo	PALAVRA MALDITA ~ ESCRIVÊNCIAS CRIATIVAS LGBTQIAPN+	Não	Classificável
Aline Florêncio de Almeida	MACHADO DE ASSIS À MÃO – processos e caminhos possíveis para surdos lerem contos machadianos	Não	Classificável
Viviane Pinheiro de Azevedo (Vivi Siade)	TECENDO NARRATIVAS DE SI	Não	Classificável
Iago Barreto Soares	Ecologia contra distopia , brotando bibliotecas.	Não	Classificável
Charles Ribeiro Pinheiro	Curso - Literatura Cearense: do romantismo à Padaria Espiritual	Não	Classificável
José Wendel Silva de Oliveira	Mediação de Poesias: uma introdução teórica e prática	Não	Classificável
Isabel da Silva Costa	"Divulgação que transforma o mundo"	Não	Classificável
Meyrelúcia de Castro Bezerra - Maria Castro	"Ilustração Literária com Elementos Têxteis"	Não	Classificável

Biblioteca Pública Estadual do Ceará - Bece

Av. Presidente Castelo Branco, 255. CEP: 60.010-000. Fortaleza, CE | (85) 3101.2545 | e-mail: bece@secult.ce.gov.br | site: bece.cultura.ce.gov.br

Alberto Magno Perdigão Silveira	Pretas e Pretos na Literatura de Cordel : reconhecendo a negritude numa mídia popular	Não	Classificável
Anum Celeste Barbosa Costa Araújo	PALAVRA MALDITA ~ ESCRIVÊNCIAS CRIATIVAS LGBTQIAPN+	Não	Classificável
Mailson Furtado Viana	CURSO O LIVRO - DA IDEIA AO LEITOR	Não	Classificável
Mateus Rodrigues Lins	Criação Literária: da ideia à publicação do livro	Não	Classificável
José Wilson de Sousa Freire Júnior	Começar a Escrever Contos: Empoderamento Através da Literatura	Sim	Classificável
Maria Tatiane de Sousa Freitas	Escritas de um mundo porvir	Sim	Classificável
Antônio Nyck Wállice Tavares Freire	Cariri Encantado: Despertando Palavras Ancestrais – Um Curso de Literatura e Oralidade pela Arqueologia Social Inclusiva.	Sim	Classificável
Raisa Christina Lima Saraiva	Diário - Laboratório de criação	Não	Classificável
Haila Sianny Krulicoski Souza Sena	“Um país narrado por nós: encontros e lambes sobre literatura de autoria negra num país chamado Brasil”	Sim	Classificável
Bruno Maciel Costa	Educação antirracista - Revistinha HQ Dandara.	Sim	Classificável
Pedro Anderson da Silva	CAIXEIROS VIAJANTES - CORDÉIS ITINERANTES CONTANDO E CANTANDO HISTÓRIAS	Não	Classificável
Léo Mackellene Gonçalves de Castro	ESCRITAS DE SI, NARRATIVAS DO EU: laboratório de escrita terapêutica	Não	Classificável
Maria Aurilene Pinto Sampaio Holanda	Mentes inventivas: Introdução à escrita criativa	Não	Classificável
Monique Cordeiro Martins de Sousa	Curso Travessia literária - escritoras contemporâneas do Ceará.	Não	Classificável
Maria Lucirene Facanha	Ouvir, refletir, escrever	Não	Classificável
Jaqueline Barbosa Rodrigues	ENCADERNAÇÃO ARTESANAL PARA PUBLICAÇÕES INDEPENDENTES – DO PEQUENO AO GRANDE FORMATO	Sim	Classificável
Karolayne Pinto Ferreira	“Identidades do Brasil: Um passeio pela história e literatura clássica brasileira”.	Não	Classificável
Maria Emilly Guilherme Pinto de Melo Lopes	Do Livro ao Filme, curso de storybord literário.	Sim	Classificável

Daniel de Oliveira Santos	Descritivo visuais em Libras "tirando a pedra do sapato em sinais.	Sim	Classificável
Kayo Filipe Alves da Silva	Fabulações de um Encontro com a Mitologia do Cariri	Não	Classificável
Maria Vitória Alves de Freitas	Ateliê de escritas dramáticas: Revolução Femininas	Não	Classificável
Yuri Patrick Oliveira Marrocos	Eu escreverei as dramaturgias mais terríveis esta noite	Não	Classificável
Aline Silva Lima	Núbia e o Encantado - a construção de narrativas a partir das memórias e da arqueologia.	Não	Classificável
Daniel Feitosa Moreira	GameNarrativas do Ceará	Não	Classificável
Alecrides Jahne Raquel Castelo Branco de Senna	Uma leitura do Holocausto: desafios e propostas	Não	Classificável
Levi dos Santos Porto	Fanzine na Educação	Não	Classificável
Isadora Meneses Rodrigues	A política dos sonhos	Não	Classificável
William Victor de Couto Ferreira	Construindo narrativas Afro Brasileiras: Musicalidade e Construção de Instrumentos	-	Desclassificado
Solange Maria Soares de Almeida	A tecelagem e o bordado como instrumentos de resistência feminina	-	Desclassificado
Anderson Fankles Torres Marques	DIÁRIO DE BORDO - Processos de cura através da cartonagem.	-	Desclassificado
Jarysson de Queiroz Barros e Silva	Processo de Criação Artística a partir da Literatura dos Irmãos Grimm.	-	Desclassificado
Lenina Elizabeth Silva e Silva	O Corpo Ressoa Histórias: narrativas musicorporais	-	Desclassificado
Sy Gomes Barbosa	ECOSSYSTEMA	-	Desclassificado
josé cardoso bezerra de oliveira brito	O teatro jornal como técnica de improvisação teatral no ensino informal	-	Desclassificado
Lux Faria Silva	Sonhos ilustrados	-	Desclassificado
Dauana Vale Cavalcante	Só um minuto, estou lendo - curso de incentivo à leitura para professores e educadores	-	Inabilitado
Iane Pinto de Castro	O despertar de um cordel	-	Inabilitado
Sarah Pinto de Holanda	"ESQUECIDAS, SILENCIADAS E SOTERRADAS: UM OLHAR SOBRE A TRAJETÓRIA DA LITERATURA BRASILEIRA DE AUTORIA FEMININA."	-	Inabilitado

Tatiana Soares Gonçalves	Uma Viagem Sensorial através das Páginas	-	Inabilitado
--------------------------	--	---	-------------

2. OFICINA

NOME COMPLETO E/OU NOME SOCIAL	PROPOSTA	RESERVA DE COTA	RESULTADO
Ana Patrícia de Moura Oliveira	Teoria e Prática na Arte de Contar histórias	Não	Selecionado
Lais Eutália Silva de Sousa	Poesia visual: Blackout nas ideias!	Não	Selecionado
Keila Régia Monteiro Soares Rodrigues	Oficina de Mediação de Leituras	Não	Selecionado
Lyvia Cruz	Slam em Libras	Não	Selecionado
Francisca Irís Cavalcante Costa	Oficina de iniciação à Escrita literária "cadê a vírgula que estava aqui?"	Não	Selecionado
Gabriele da Silva Antunes	Intelectual negra tem nome, sobrenome e rosto: oficina de estandartes e saberes afro-femininos	Não	Selecionado
Maria Izabel Feitosa Accioly	Pensando relações raciais e branquitude no Brasil	Sim	Selecionado
Marcia Maria Alves Feijão	Oficina: Bora fazer um cordel?	Sim	Selecionado
jose gleilton silva dos santos capim santo	LITERATURA DE CORDEL - QUARENTENA EM POESIA	Sim	Selecionado
Mateus de Castro Ferreira	Saberes e Sabores da Cultura Alimentar Indígena	Sim	Selecionado
Layze Barbosa Martis Farias	Produção de Perifa: Os Sonhos Literários das Periferias	Não	Classificável
Lena Kerzia de Lira Marques	Personagem de papel	Não	Classificável
Tiaia Mendes Tavares	Mediação de leitura literária infantil	Não	Classificável
Bruna Santos Silva	"Sarau é sal": cartografias e movimentos	Não	Classificável
Beatriz Nogueira Caldas	Diálogos poéticos: uma conversa entre versos	Não	Classificável
Mailson Furtado Viana	CIDADE E MEMÓRIA COMO CONSTRUÇÃO DO FAZER POÉTICO	Não	Classificável
Amanda Sales de Lima	O peso das vozes Pretas na literatura contemporânea	Não	Classificável
Sânzia Patrícia Cacau	O Feminino sobre o olhar da escrita	Não	Classificável

Biblioteca Pública Estadual do Ceará - Bece

Av. Presidente Castelo Branco, 255. CEP: 60.010-000. Fortaleza, CE | (85) 3101.2545 | e-mail: bece@secult.ce.gov.br | site: bece.cultura.ce.gov.br

Aliria Aiara Duarte Lemos	Oficina “Falar de mim, precipício: a escrita como ato de coragem”	Não	Classificável
Mateus Rodrigues Lins	Oficina de Criação Literária: narrativas que nos cercam	Não	Classificável
João Pedro Rabelo de Souza	Escrevivência: Contando e Inventando Narrativas Possíveis	Não	Classificável
Thayane Lopes Oliveira	Fontes para a construção da história das epidemias no Ceará	Não	Classificável
Cândido Matos Moreira Neto	Oficina Vesic Pis de Criação de Narrativas LGBTQIA+	Não	Classificável
Beatriz França Machado Alves de Almeida	Contos de Bairro - A ficção da realidade de quem vive aqui	Não	Classificável
Maria do Socorro Azevedo de Souza	A natureza inventada pela arte e pela literatura: Monotipia botânica, uma investigação imersiva e criativa	Não	Classificável
Rosa Maria de Sousa	Para ser um contador de histórias	Não	Classificável
lucas lins	encharcar a letra // práticas tentaculares de escrita	Não	Classificável
Francisco Rafael da Silva Semino	Heróis Negros na Cultura Pop: Uma Jornada de Representatividade - Explorando o Universo do Super Choque e do Miles Morales	Não	Classificável
Monique Cordeiro Martins de Sousa	Oficina Escrita e sonho.	Não	Classificável
Paula Vieira de Oliveira	Mulheres negras na ciência.	Não	Classificável
Talita Késsia de Sena	Encadernação para zines: formatos replicáveis para uma produção independente	Não	Classificável
Levi dos Santos Porto	Fanzine na Educação	Não	Classificável
Cirleide Rodrigues da Silva	OFICINA - MANIPULAÇÃO DE ERVAS SAGRADAS	Não	Classificável
Eveline Maria Tomaz Chaves Gularte	Criatividade Literária com Games	Não	Classificável
Michael Robson Monteiro Lima Feitosa	Introdução a Programação através de Jogos de Narrativa	Não	Classificável
Sabrina Moura Barreto	Mémoires Inventadas num caderno botânico	Não	Classificável
Henrique Cosmo da Costa/ Henrique Garrel	I RODA DE ARTE LITERÁRIA DA LAMARCA	-	Desclassificado
Edilene da Silva Ednardo	Oficina de Danças e Ritmos Nordestinos: Encantando-se com a	-	Desclassificado

	Cultura Popular		
Paula Jordana Gomes do Nascimento	UMA MULHER ME DISSE: Narrativas sobre Comicidade Feminina	-	Desclassificado
Samuel Felipe Araújo Siebra	Jogos de Vestir: Construindo Narrativas com Bonecas de Papel.	-	Desclassificado
Gracy Kelly Amaral Barros	Jogos Teatrais: um diálogo entre teatro e Libras	-	Desclassificado
Davi Mota Bezerra	Confecção de Traca-Traca a partir de materiais alternativos	-	Desclassificado
Célio Celestino Almeida Cavalcante	Sonhos e Devaneios	-	Desclassificado
Jamille Queiroz	Bordado em Fotografia	-	Desclassificado
Jamille Queiroz	arte têxtil e suas tramas	-	Desclassificado
Helen Désireé Silva Santos	Primeiros Passos para Criação de Conteúdo Digital	-	Desclassificado
Emrah Kartal	RIO QUE TRAZ- OFICINA PARA EDIÇÃO COLETIVA	-	Desclassificado
Ernesto Cavalcante	Projeto Homenagem aos Capoeirista do Ceará	-	Desclassificado
Yanne Beatriz Sales Silva	Inglês para o comércio - leitura e aplicação	-	Desclassificado
Francisco Cláudio da Silva Magalhães	"A Mascarã na cena teatral – Confecção de Máscara de Látex "	-	Desclassificado
Cecilia Gomes Tavares Fragoso	Oficina de Pintura Acrílica estimula Vitral em Tela	-	Desclassificado
Renan Sidney da Silva Costa	Diversa Paisagem - Ateliê de poéticas visuais e escrita	-	Desclassificado
Luiza Helena Amorim Coelho Cavalcante	Livro-parangolé: histórias de mulheres para ler/vestir/viver	-	Desclassificado
Amanda Sales de Lima	O peso das vozes Pretas na literatura contemporânea	-	Inabilitado
Sânzia Patrícia Cacau	O Feminino sobre o olhar da escrita	-	Inabilitado

CATEGORIA: DIFUSÃO

1. PEQUENAS GRANDES HISTÓRIAS - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS - INDIVIDUAL E/OU DUPLA

NOME COMPLETO E/OU NOME SOCIAL	PROPOSTA	RESERVA DE COTA	RESULTADO
Flavia Cavalcante Tavares	Corre, corre, Tremembé!	Não	Selecionado
Edivaldo Batista da Silva	Contos de Ananse	Não	Selecionado
Pedro Henrique da Silva Souza	Tobias e a fantástica aventura de um dia comum e outras histórias.	Não	Selecionado
Maria Elisabete Pacheco Almeida.	Histórias que habitam em mim.	Não	Selecionado
Bárbara Xavier de Andrade	Siricora e Sabiá: contando o coco e cantando o Ceará	Não	Selecionado
Mônica Rodrigues Ribeiro	Assim me contaram, assim contarei	Não	Selecionado
Vânia Rodrigues	Chuáá em: Contos, Poesias e Canções	Não	Selecionado
Sidália Maria Martins Silva	Varal de Contos	Não	Selecionado
Maria Júlia Barros de Carvalho	Contos para brincar	Não	Selecionado
Rebeka Lúcio e Neves	Puxa! Era...Uma Bruxa!?	Não	Selecionado
JUNIOR BARREIRA	O BICHO SINGULAR	Não	Classificável
Maria Elzilene Moreira Nóbrega e Oliveira	A Luz Misteriosa e Outras Histórias do Sertão	Não	Classificável
Lia Franco Braga	Histórias que o Mar me Contou!	Não	Classificável
Lia Franco Braga	Histórias de Realezas Negras!	Não	Classificável
Elizabette Gomes Rodrigues	O menino de todas as cores e outras histórias	Não	Classificável
Davi Mota Bezerra	O Menino Traca-Traca	Não	Classificável
FERNANDO ANTÔNIO DE QUEIROZ CATTONY	PROJETO CONSTRUÇÃO DE HISTÓRIAS	Não	Classificável
Leuise Lopes Furtado	O PATO, A MORTE E A TULIPA	Não	Classificável
LUIZA MARIA SILVA TORRES	Legal ser Diferente	Não	Classificável
Patrícia Reinaldo Cavalcante Bezerra	Contos de encantar	Não	Classificável
Victória Fontenele Pozzan	Minhas Vontades	Não	Classificável
Francimara Moraes Monteiro	Histórias de Aconchegar	Não	Classificável

MARCOS ANTONIO MELO OLIVEIRA	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COM SONOPLASTIA E MÚSICA	Não	Classificável
ANA RAQUEL GONÇALVES MACHADO	Aqui Tem Coisa	Não	Classificável
Rebeca Nóbrega Praxedes	Fica! Vai ter história!	Não	Classificável
Israel Lucas Rodrigues de Castro	Tchibum no Céu!	Não	Classificável
MARCOS ANTONIO MELO OLIVEIRA	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS SONORAS E MUSICAIS	Não	Classificável
Luciana Braga	LANÇAMENTO DE SOL E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	Não	Classificável
MARIA DÁSDORES DOS SANTOS	A MENINA ESPANTALHO	Não	Classificável
MARIA DÁSDORES	A PANELINHA MÁGICA	Não	Classificável
Cláudia Cunha Melo Barros	Com a mala viajeira, vem comigo pelo sertão	Não	Classificável
Antonia Lino Caetano Martins	Conaço de histórias infantis autorais	Não	Classificável
ARTUR SIMONETTI GOMES DE ANDRADE /EDITORA PE DE IMAGINACAO LTDA	HISTÓRIA PÉ DE IMAGINAÇÃO	Não	Classificável
Marcio Marinho Soares Costa	O vestido azul - um conto que encanta	Não	Classificável
Valrenice da Silva Cordeiro	contando e recontando nas escolas os quatro patinhos vão a escola escritora Valrenice Silva	Não	Classificável
Pedro Henrique da Silva Souza	O Mistério do Bosque das Floreiras, a contação de história.	-	Desclassificado
Rafael Limaverde Cabral de Lima	Ilustr(A)ção	-	Desclassificado
JOSÉ JOTACÍLIO DA SILVA	CHEGADINHA DE HISTÓRIAS	-	Inabilitado
Lyvia Cruz	HISTÓRIA DIVERTIDA COM ABC EM LIBRAS	-	Inabilitado
SORAIA MARIA DE ALMEIDA FALCÃO	Recontar - Recontando Histórias	-	Inabilitado

2. PEQUENAS GRANDES HISTÓRIAS - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS - GRUPO

NOME COMPLETO E/OU NOME SOCIAL	PROPOSTA	RESERVA DE COTA	RESULTADO
Francisco Arnaldo Monteiro de Moura	Pé de Reisado	Não	Selecionado
Raimundo Moreira da Costa	Contos Encantados de Natal	Não	Selecionado

José Renê Rodrigues de Moraes	Roda de Contos Tradicionais Brasileiros	Sim	Selecionado
Horácio Almeida Carvalho	"Dragão, menino do mar" com Grupo Me Conte	Não	Selecionado
Leandra Mariana Costa de Almeida	Barramar: literatura nas áreas.	Sim	Selecionado
fernanda duarte pimentel	Ventinho	Não	Selecionado
Isabella Cavalcanti Nascimento	As Aventuras da Menina Sandra na Fazenda	Não	Classificável
Adelane Delmondes Nóbrega Castro	História Encantada: Cantando a Cultura Nordestina	Não	Classificável
Fabiano Pimentel Ramos Carneiro	O Menino de Papel - Uma história divertida sobre TDAH	-	Desclassificado
Edilene da Silva Bernardo	Baú de histórias: lendas, contos e crenças	-	Desclassificado
Herelana Dias de Aquino (Herê Aquino)	EXPRESSÕES HUMANAS RECONTA ORLANDO	-	Desclassificado

3. PEQUENAS GRANDES HISTÓRIAS - ESPETÁCULOS - INDIVIDUAL E/OU DUPLA

NOME COMPLETO E/OU NOME SOCIAL	PROPOSTA	RESERVA DE COTA	RESULTADO
BRUNO VITOR DA SILVA ALVES / BRUNO LOBO LA LOBA	DUPLA FENDA	Não	Selecionado
Francisco Henrique Lima Oliveira	Laborioso Contato: Um palhaço anuncia o fim do mundo	Não	Selecionado
Orlângelo Leal Martins	Autômato - programado para divertir	Não	Selecionado
Aldrey Márcio Rocha Rodrigues	Guerra de Cup&Cake	Não	Selecionado
FRANCISCO HENRIQUE TAVARES PEREIRA	MÁGICA NA ÓTICA DE UMA CRIANÇA	Sim	Selecionado
Francisco Henrique Lima Oliveira	Pequeno Show de Horrores para Sustos Medonhos	Não	Classificável
Lindemberg Bezerra de Menezes	Berg Menezes Revisito	Não	Classificável
Mayara Maria Cavalcante Leal	O Circo de uma Mulher só	Não	Classificável
Gal Saldanha	Espectáculo Musical – Carnaval da	Não	Classificável

	Alegria		
Ana Patrícia de Moura Oliveira	Histórias de Senhor Vento	Não	Classificável
Apolinário Alves de Alencar	O FILME do Chaplin	Não	Classificável
Henrique Araujo Costa Filho -Enrique Patrícus	MEMÓRIAS DO SUBSOLO	Não	Classificável
Bárbara Xavier de Andrade	Sobre o amor e outras urgências	Não	Classificável
Tatiana Soares Gonçalves	É PRECISO LER	Não	Classificável
ALEX SANDRO SANTOS FERREIRA	O CIRCO DE BRINQUEDOS	Não	Classificável
Joana Angélica da Costa	Do Feminino - Dores e Delícias.	Não	Classificável
Francisco Leonardo Sampaio de Lima	Desenvolvimento da arte, cultura e educação através dos espetáculos para o público em geral	Não	Classificável
FRANCISCO DJACYR SILVA DE SOUZA	ESPETÁCULO EU SOU MANDELA	Não	Classificável

3. PEQUENAS GRANDES HISTÓRIAS - ESPETÁCULOS - GRUPO

NOME COMPLETO E/OU NOME SOCIAL	PROPOSTA	RESERVA DE COTA	RESULTADO
Jessica Pereira da Silva	Um Pé de Moringa	Não	Selecionado
Evandro Teixeira Gomes Júnior (Evan Teixeira)	As peripécias do Bode loiô	Não	Selecionado
Silvianne Lima de Freitas	Maquinista	Não	Selecionado
Rafaela Mota de Lima	CORPORIFICAR	Sim	Selecionado
CRISTIANO CASTRO	OLHA O OLHO DOS MENINOS	Sim	Selecionado
Gustavo Costa Portela	Passarim e Mamulenga	Sim	Selecionado
Ana Carolina Soeiro mandu	Cassimiro Coco e a Filha do Coronel Baltazar	Sim	Selecionado
Keven Vilmar da Silva Rocha	Lindomar e a Viagem no Tempo	Sim	Selecionado
Marcelino Câmara Gomes	PETER PAN E SININHO - NA TERRA DO NUNCA	Sim	Selecionado
Izabel Cristina de Vasconcelos Pinto	A Triste História de Catarina e Bily Macarrão	Não	Classificável
Germana Cavalcante Tavares	Circo Alegria	Não	Classificável
Maria das Graças Freitas da Silva	Boi Estrela	Não	Classificável

Matheus Cosmo de Almeida	O Galinheiro de Bragança	Não	Classificável
Erica Gomes Cardoso	Um Amor Astronômico	Não	Classificável
Francisco Roberto de Menezes	Uma releitura ceno-musical do espetáculo "A Idade da Terra"	Não	Classificável
DIELAN DA SILVA VIANA FAUSTINO	A PRINCESA E O SAPO	Não	Classificável
Ana Marlene Ferreira Lima	A FÁBULA DO MONTURO VELHO	Não	Classificável
Aline Sales de Paula Campêlo	Circo do K'Os - Os Clássicos da Palhaçaria	Não	Classificável
Davi Bezerra Alenquer	As Canalhas	Não	Classificável
Noá Araújo Prado	TextoTrúqui	Não	Classificável
DIELAN DA SILVA VIANA FAUSTINO	DIVA	Não	Classificável
Orlângelo Leal Martins	Chafurdo	Não	Classificável
Izabel Cristina de Vasconcelos Pinto	Rainha de Nada	Não	Classificável
Rafael Rolim Farias	Casemiro Coco e a Peleja da Jumenta	Não	Classificável
FERNANDA FRANCO ZEBALLOS	TURMINHA DA COLETA	Não	Classificável
Annalies Barbosa Borges	ATO CONFSSIONAL Nº 5	Não	Classificável
Francisco Rafael da Silva Semino	EXU NÃO VEM HOJE	Não	Classificável
Francisco Bruno Marques Felix	UM PICADEIRO DE HISTÓRIAS	Não	Classificável
Isabella Cavalcanti Nascimento	Gratiluz, a Tragédia - baseado em absurdos reais	Não	Classificável
Camila da Costa Silva	MUVUCA	Não	Classificável
Hertenha Glauce da Silveira Queiroz	Uma Caixa de Pandora	Não	Classificável
Maria Cristina Borges Francescutti	FUXICANDO COM CHICO	Não	Classificável
Raimundo Kennedy Maia Lima Filho	Terra de quem rói	Não	Classificável
LUIZA MARIA ARAGAO PONTES	A CASA DE BERNARDA ALBA	Não	Classificável
Gabriela Santos Jardim	Performance Caminhos & Canções	Não	Classificável
Hadassa Maíra Bezerra Cortez	Arribaçã	Não	Classificável
THIAGO ARAUJO PINTO	DEPOIS DA ONZE	Não	Classificável
Jonh Wellington Ricardo da Silva	Contos de Farsas	Não	Classificável
Laiza Milena Leitão de Lima	Teatro Projeto Carambola	Não	Classificável
Keven Vilmar da Silva Rocha	Boi Eternidade	Sim	Classificável
Mandu	CASSIMIRO COCO E A FILHA DO CORONEL BALTAZAR	Sim	Classificável
Eugênia Maria Neri Batista	Sons e Pele: Raízes D'Alma	Sim	Classificável

Cláudio Lucas Alves Rebouças	Povos do mar	Sim	Classificável
Cláudio Lucas Alves Rebouças	Pequenos contadores de história dos Povos do mar.	-	Desclassificado
Bárbara Sena Carvalho	"OU ISTO OU AQUILO", poemas de Cecília Meireles musicados por Celso Delneri	-	Inabilitado
DAVIDSON CALDAS MINÁ	PINÓQUIO – UMA AVENTURA MÁGICA	-	Inabilitado
Luisete Carvalho Costa	As Três Penas e outros contos	-	Inabilitado
Luisla Carvalho Costa	Era Uma Vez - Na Batida do Coração	-	Inabilitado

4. É S.A.L. SARAU, SLAM, ARTE E LITERATURA

NOME COMPLETO E/OU NOME SOCIAL	PROPOSTA	RESERVA DE COTA	RESULTADO
Gracy Kelly Amaral Barros	Sarau Literário em Libras	Não	Selecionado
Aluizio Moises de Medeiros	Sarau Bate Palmas	Não	Selecionado
Daysiane Gomes David	Sarau Padaria Espiritual	Não	Selecionado
Maria Thaís Gadelha Passos (Thay Gadelha)	Slam da Quentura	Não	Selecionado
Bruna Santos Silva	Sarau "Por um segundo mais feliz": poéticas dissidentes	Não	Selecionado
Amanda Maria Moreira Vale	Como lamber um SaraU	Não	Selecionado
ANTONIA BEATRIZ SILVA LOURENÇO	Na sombra da jurema : Sarau de poesia indígena por indígenas.	Sim	Selecionado
Lidia Alves dos Anjos	Sarau das Pretas	Sim	Selecionado
MÁRCIA MARIA ALVES FEIJÃO	Festival de Poetas Manassés Diogo Mouta	Sim	Classificável
Antonio José Ferreira da Siva	Poesias, encontros e canções	Não	Classificável
Mulherio das Letras Ceará	A Literatura Cearense Escrita por Mulheres	Não	Classificável
KALIL GMES DA SILVA CARNEIRO	Slam da peste	Sim	Classificável
JOSÉ THIAGO FERREIRA DA SILVA	Preta Velha me disse as coisas que sua avô falou!	Sim	Classificável
Alana Girão de Alencar	Sarau Alucinação	Não	Classificável
Alana Girão de Alencar	Sarau Soul de Áries	Não	Classificável

Laiza Milena Leitão de Lima	LiterArte	Não	Classificável
Léo de Oliveira Alves	Sarau Radiadora	Não	Classificável
Lara Holanda Nepomuceno Vasconcelos	Sarau Viva a Palavra: microfone aberto, escuta atenta	Não	Classificável
REGINA DE CARVALHO KINJO	COLHO VERSOS - A HISTÓRIA DA BONECA FLOR E O MAMULENGO	Não	Classificável
Epitácio Macário Moura	AO PÉ DA LETRA: ARTES INTEGRADAS E FORMAÇÃO HUMANA	Não	Classificável
Simone Santos Sousa	Nascer Negro Novamente	Sim	Classificável
Francisca Irís Cavalcante Costa	"Se te pareço noturna" versão litero-musical	Não	Classificável
Júlio César Martins Soares	Sarau Misturarte	Não	Classificável
Rebeca Nóbrega Praxedes	Sarau Experimental de Artes: Faça arte do SEU JEITO!	Não	Classificável
Nádia da Silva Camuça	Sarau Poexistência: A mulher na poesia	Não	Classificável
Ravel Andrade de Sousa	Sarau do Mar	Não	Classificável
Maria Auxiliadora de Paula Gonçalves Holanda	SONS & VERSOS	Não	Classificável
FRANCILENE SILVA NASCIMENTO (KIEZA FRAN)	SARAU CEROL E NAVALHA	Sim	Classificável
TAMY BARBOSA DE SOUSA	SARAU LAMARCA	Não	Classificável
William Victo de Couto Ferreira	AfroSarau Memória e Resistência	Sim	Classificável
Jefferson Gonçalves Silva	Sarau Bota o Teu!	Sim	Classificável
Francisco Henrique Tavares Pereira	A magia acontece em sua mente	-	Desclassificado
Beatriz de souza freitas lima	Maquiagem artística	-	Desclassificado
ANA RAFAELY DOS SANTOS TEIXEIRA	ARIADNE - EM VERSOS E CANÇÕES	-	Inabilitado
Carlos Rômulo Justino de Oliveira	Slam Entrelinhas	-	Inabilitado
Maria Osmeire Bezerra de Moura	Sarau brincante e interativo	-	Inabilitado
TIBÉRIO CÉSAR CARRAH DEAMORIM	Concurso Literário "Letras que recuperam: Narrativas de Superação"	-	Inabilitado

5. LITERATURA EXPANDIDA

NOME COMPLETO E/OU NOME SOCIAL	PROPOSTA	RESERVA DE COTA	RESULTADO
Emerson de Oliveira Brito	Vai Dar Certo - Sarau Mural	Não	Selecionado
José Magno de Carvalho Sousa	Uma leitura ceno-facial de “João, a plantação de Feijão e a bicicleta”	Não	Selecionado
Vinícios Rocha de Souza (Vinícios Ferraz)	Poesia negra viva em circularidade: experiências poéticas da casa a mata do Quilombo!	Sim	Selecionado
PAULO ROBERTO CANDIDO DE OLIVEIRA	De Algum Lugar para Lugar Nenhum	Sim	Selecionado
Jupyra Carvalho de Souza	[PERFORMANCE LITERÁRIA] AS MALDITAS ESCREVEM: JUPYRA CARVALHO LÊ CAMILA SOSA VILLADA	Não	Classificável
Gyl Giffony Araujo Moura	Transa Dramática	Não	Classificável
Érica Zíngano	i-juca piranha	Não	Classificável
Taís Marques Monteiro	Cama de Baleia	Não	Classificável
Karla Jaqueline Vieira Alves	Preta, me conta tua história de amor: a literatura negra como instrumento de libertação.	Sim	Classificável
Camila Santos Sousa	Pretas em Roda: Poder e Reparação	Sim	Classificável
Mirelle Freitas Lima	Receitas para ser quem você é ou quem você quer ser	Não	Classificável
Maria Júlia Barros de Carvalho	A Cerimônia do Chá & a Literatura	Não	Classificável
Samuel Maciel Martins	Alucinação - diálogos de escrevivência com o autor Samuel Martins	Sim	Classificável
Beatriz da Costa França	O Teatro Da Vida	Não	Classificável
lucas lins	fechar os olhos abrir o corpo : escutar o mundo	Não	Classificável
Luiza Maria Dutra Farias	Caminhos Literários	Não	Classificável
Ana Carolina Soeiro mandu	Jord Guedes e As Ritas	Não	Classificável
Danielle Maia Cruz	Leitura, reflexão e diálogo - livro “Fortaleza em Tempo de Carnaval: blocos de pré-Carnaval, maracatus e a política de editais”	Não	Classificável
Jose Wellington Alves Grangeiro Filho	Histórias no Sertão: tradição e estereótipos na escrita de Ficção sobre o Ceará	Não	Classificável

Lúcio Flávio Gondim da Silva	Corpo de Conto: o documentário	Não	Classificável
Angélica Cecília Freire Sampaio de Almeida	Poesia Expandida Paisagens de Dentro	Não	Classificável
Jéssica Maria Marques Batista	Prosa, Poesia e Cordel sobre Mário Gomes	Não	Classificável
Apolinário Alves de Alencar	Exposição/instalação: O Incrível cinema de Chaplin (por Chaplin cearense)	Não	Classificável
Carla dos Santos Correia	Quando fui Oráculo - Mar de Mulheres	Não	Classificável
Editora nadifúndio	CHOQUE	Não	Classificável
Taciana Bezerra dos Santos	Escrevi porque eu não cabia mais em mim" -Experimento de Mostra de repertório de A menina que fala	Sim	Classificável
Lucas Duarte Carvalho	Maria	Não	Classificável
Antonio Elinaudo Daniel Barbosa	Palestra EB Comics, Super-heróis brasileiros made in Ceará	Não	Classificável
Tatiana Soares Gonçalves	Entre Passado e o Futuro: A Diluição da Tradição	Não	Classificável
Tiago Ribeiro Lima	Cine literário, Mostra Padaria Espiritual Série documental Entranhas.	Sim	Classificável
Josué Sá dos Santos	Ler e vestir o Gato de Botas	Sim	Classificável
Vitória Caroline Matias Lucas	O pagamento sistemático de Carolina Maria de Jesus	Sim	Classificável
Maria Elzilene Moreira Nóbrega e Oliveira	Mulheridades	Não	Classificável
Daniel de Menezes Gularte	Bojogá! Aprendendo história com os jogos	Não	Classificável
FREDERICO LUA BRANCA ALENCAR DA MOTA	Subtrato: Cartografia De Uma Cidade Sem Memória	Não	Classificável
Joana Angélica da Costa	MEU LIVRO DE CABECEIRA	Não	Classificável
Nayana Camurça de Lima	Palavras em imagens: descobrindo a poesia concreta	Não	Classificável
ELIZABETH FERNANDES CORDEIRO	BRINCADEIRAS PERDIDAS - LIVRO E OFICINA	Sim	Classificável
CLARISSA CHAVES MACIEL	Meu corpo brinca, mas não é brinquedo!	Não	Classificável
Francimara Moraes Monteiro	Livro, Leitor e Autora	Não	Classificável
OZEIAS ARAUJO	FOTOGRAFIA DA PONTE PARA CÁ	Sim	Classificável
Francisco Rafael do Nascimento Rodrigues	Projeto Palavra Pintada	Não	Classificável

Heliana Querino	Entrelinhas Cearenses: Narrativas de Vidas e Cultura - Inspirado no livro 'Perfil HQ - Entrevistas, Contextos e Entrelhares	Não	Classificável
Maria Pastora de Lima	Conversa de Cordel	Não	Classificável
PAULA JORDANA GOMES DO NASCIMENTO	NÚMERO UM	Não	Classificável
Carmelita Ribeiro Vieira	Quem é a sua saudade?	Não	Classificável
Beatriz Monteiro Rodrigues	Instalação poética 'memórias sortidas, meia porção'	Não	Classificável
Antonio Almir Mota	Almir Mota, 25 anos de literatura infantil.	-	Inabilitado
Lara Shaina Lopes Borges	bordando o texto vivendo de amor, de bell hooks	-	Inabilitado
TERCIANA MARTINS LEITE	O ENCANTAMENTO DOS PATRIMÔNIOS CULTURAIS PELOS OLHARES DO UNIVERSO LITERÁRIO	-	Inabilitado